

目次

は し が き

1. 社会科の授業改善と地域資料の活用	1
(1) 社会科授業の改善	1
(2) 資料の活用と歴史学習	1
(3) 良い歴史資料の適切な活用	2
(4) 地域資料の活用	3
2. 地域資料の日本史指導内容への位置付け（地域資料活用表）	
(1) 日本文化の黎明	7
(2) 大陸文化の摂取と文化の国風化	8
(3) 武家文化の形成と庶民文化の萌芽	10
(4) 幕藩体制下の文化の動向	14
(5) 近代文化の形成と発展	21
(6) 現代社会と文化の創造	25
3. 地域資料の教材事例	
(1) 刈羽貝塚	27
(2) 菖蒲塚古墳	29
(3) 淳足柵と磐舟柵	31
(4) 越後・佐渡の国府と国分寺	34
(5) 石井荘と豊田荘	36
(6) 上杉謙信家臣団と軍役	38
(7) 春日山城とその城下町	40
(8) 文化人の来越と上杉房定	42
(9) 新潟県内の城跡	44
(10) 城下町・高田	47
(11) 江戸幕府と佐渡金銀山	50
(12) 越後の新田開発	53
(13) 本多利明の開国論	56
(14) 農民の出稼ぎと北関東への移住	58
(15) 西廻航路の成立と交易の発展	62
(16) 異国船の接近と海防策	66

(17)	民俗事例と歴史的背景	68
(18)	年中行事—五月節供—	70
(19)	イギリス人医師W・ウイリスの見た北越戊辰戦争	72
(20)	新潟為蔵と条約改正問題	74
(21)	大杉栄「自叙伝」に見る「三国干渉」と県民	76
(22)	新潟市の米騒動	77
(23)	新潟県の普選運動	78
(24)	小作組合の結成	79
(25)	昭和恐慌と農村	80
(26)	北一輝「日本改造法案大綱」	81
(27)	1945年8月の新潟市	82
編 集 後 記		83